"L"
4071B

SOIREE DRAMATIQUE ET MUSICALE

DONNÉE PAR

LES ELEVES DE RHETORIQUE

A L'OCCASION DE LA FÊTE DE

Mgr B. PAQUET, Supérieur

LE 31 MARS 1892

PROGRAMME

1. Discours d'ouverture..... L. LAFLAMME.
2. " Les Radieux " (Pas redoublé)..... A. GOVAERT.
   Société Sainte Cécile.

Premier Acte

4. " Encore et toujours " (valse)..... J. KNEGTEL.
5. " Dis-moi qu'ils ont menti " (chanson) MAZZINI.
   Chantée par M. Arthur Godbout, accompagnée par M. l'abbé Ed. Paradis.

Deuxième Acte

7. " La St-Hubert " (chœur)..... L. DE RILLÉ.
   Chanté par les élèves de la Grande Salle, avec le concours de MM. les abbés Paradis et CinqMars

Troisième Acte

9. " Souvenir du pays natal " (pas redoublé)..... T. DEGREZ.
   Société Sainte Cécile.

LE BOURREAU DES CRANES

Comédie en 3 Actes par

MM. LAFARGUE ET SIRAUDIN.

PERSONNAGES :

Longjumeau (ancien artificier)..... L. LAFLAMME.
Coquelet fils (ancien militaire) ..... J. PARADIS.
Arthur Flanchard (fils d'un propriétaire de Bourgogne..... R. TASCHEREAU.
Baptiste, (domestique chez Longjumeau) F. MONTREUIL.
Le contrôleur du théâtre..... I. GALERNEAU.
Un agent de police..... C. LEMIEUX.
Coquelet père..... L. LECLERC.
Eugène, (fils de Longjumeau)..... A. GODBOUT.
André (domestique chez Coquelet)..... A. DUGAL.

GOD SAVE THE QUEEN

Bibliothèque,
Le Séminaire de Québec
3, rue de l'Université,
Québec, P.Q.

BIBLIOTHEQUE
S.M.E.
1964
Séminaire de Québec